

【2024.10-2025.3 タレント火曜日クラス レギュラーレッスン予定表】

2025.2.20更新

時間	TC2	12:00~14:00			TC3	15:00~17:00			TC4	19:00~21:00			※後半は変更			
		項目	題材	講師		項目	題材	講師		項目	題材	講師				
10月15日	①	キャラクターと表現方法	闇バイト	石倉	①	キャラクターと表現方法	闇バイト	石倉	①	キャラクターを生かす表現	アース P10,11	中本	↑	発声・台本読解		
10月22日	②	ミュージカル演技Ⅰ	アース P10,11	中本	②	キャラクターと表現方法	↓	石倉	②	舞台演技Ⅰ	「再びこの地を踏まず」1-P.58-83	若松	↑	キャラクターと感情表現		
10月29日	③	ミュージカル演技Ⅰ	↓	中本	③	キャラクターと表現方法	↓	石倉	③	キャラクターと表現方法	闇バイト	石倉	↑			
11月5日	④	ミュージカル演技Ⅰ	↓	中本	④	映像演技Ⅰ	野菜達	前島	④	舞台演技Ⅰ	「再びこの地を踏まず」1-P.58-83	若松	↑			
11月12日	⑤	ミュージカル演技Ⅰ	スター誕生	中本	⑤	映像演技Ⅰ	↓	前島	⑤	舞台演技Ⅰ	↓	若松	↑			
11月19日	⑥	ミュージカル演技Ⅰ	↓	中本	⑥	キャラクターと表現方法	バントマイム 野菜達	石倉	⑥	舞台演技Ⅰ	↓	若松	↑			
11月26日		13:00-20:00 宣材写真撮影／新橋山根ビル5F											↑	宣材撮影		
12月3日	⑦	舞台演技	こんにちは母さんP.146-	田村	⑦	舞台演技	こんにちは母さんP.146-	田村	⑦	キャラクターと表現方法	闇バイト	石倉	↑			
12月10日	⑧	舞台演技	↓	田村	⑧	舞台演技	↓	田村	⑧	舞台演技Ⅰ	「再びこの地を踏まず」1-P.58-83	若松	↑	伝わる表現		
12月17日	⑨	舞台演技	↓	田村	⑨	舞台演技	↓	田村	⑨	舞台演技Ⅰ	↓	若松	↑			
12月24日		休 講				休 講				休 講			↑			
12月31日		休 講				休 講				休 講			↑			
1月7日	⑩	課題発表	トネット	中本	⑩	映像演技	あなたがー	前島	⑩	本読み/立ち稽古	「再びこの地を踏まず」1-P.58-83	若松	↑			
1月14日	⑪	課題発表		中本	⑪	映像演技	↓	前島	⑪	間にこたわった表現	あなたがー	前島	↑	演技チェック		
1月21日	⑫	課題発表	振り分け台本	中本	⑫	映像演技	↓	前島	⑫	間にこたわった表現	↓	前島	↑			
1月28日		休 講	↓			休 講				休 講			↑			
2月4日	⑬	課題発表		中本	⑬	キャラクターをたてた表現	トトネット	中本	⑬	立ち稽古	「再びこの地を踏まず」1-P.58-83	若松	↑			
2月11日		祝日のため休講											↑			
2月18日	⑭	課題発表	↓	中本	⑭	キャラクターを役に生かすには	トトネット	中本	⑭	立ち稽古	「再びこの地を踏まず」1-P.58-83	若松	↑	“みせる”演技		
2月25日	⑮	課題発表	見学可	中本	⑮	音の高低・間	バイカル湖 プラス	若松	⑮	立ち稽古	↓	若松	↑			
3月4日	⑯	舞台演技	こんにちは母さんP.62-	田村	⑯	映像演技	確認中	前島	⑯	立ち稽古		若松	↑	キャラクター&ポイントをたてる		
3月11日	⑰	舞台演技	↓	田村	⑰	映像演技	↓	前島	⑰	立ち稽古		若松	↑			
3月18日	⑱	まとめ	↓	田村	⑱	映像演技	↓	前島		自主練	↓		↑			
3月25日		休 講							⑱	まとめ	見学可	若松	↑			0テレ学院

【2024.10-2025.3 タレント日曜日クラス レギュラーレッスン予定表】

2025.2.20更新

時間	TC5	11:00~13:00			TC6	14:00~16:00					教室	(火)・(日) 共通		時間	N 25歳以下レッスン		
		項目	題材	講師		項目	題材	講師						責任担当			
10月13日	①	舞台演技Ⅰ	「ぬけがら」 P.91-94	若松	①	舞台演技Ⅰ	「ぬけがら」 P.91-94	若松	↑	発声・台本読解	四番町	写真撮影	11/26(火) 12/8(日) 撮影済	10月13日		—	
10月20日	②	舞台演技Ⅰ	↓	若松	②	舞台演技Ⅰ	↓	若松			四番町			10月20日		—	
10月27日	③	舞台演技Ⅰ	↓	若松	③	舞台演技Ⅰ	↓	若松			四番町			10月27日		—	
11月3日		休 講				休 講								11月3日		—	
11月10日	④	舞台演技Ⅱ	アース P10,11	中本	④	舞台演技Ⅱ	アース P10,11	中本	↓		四番町	定期テスト	日程調整中 →休止	11月10日		—	
11月17日	⑤	舞台演技Ⅱ	↓	中本	⑤	舞台演技Ⅱ	↓	中本			四番町			11月17日		—	
11月24日	⑥	舞台演技Ⅱ	スター誕生 P.7~	中本	⑥	舞台演技Ⅱ	スター誕生 P.7~	中本	↑		四番町			11月24日		—	
12月1日	⑦	間と表現力	野菜達	前島	⑦	間と表現力	野菜達	前島	↓		四番町			12月1日		—	
12月8日	⑧	発声&NA	あの世へ続く屋形船	森	⑧	発声&NA	あの世へ続く屋形船	森	↓	伝わる演技	新橋	休学・退学	休学・退学をお考えの方は お申し出下さい。 相談後、書類をお渡ししますので、 記入・提出して下さい。 休学・退学届 提出締切 前々月末日	12月8日		—	
	※	11:00-18:00 レッスン裏で宣材写真撮影／山根ビル5F									新橋					—	
12月15日	⑨	間と表現力	野菜達	前島	⑨	間と表現力	野菜達	前島			四番町			12月15日		—	
12月22日		休 講				休 講								12月22日		—	
12月29日		休 講				休 講								12月29日		—	
1月5日		休 講				休 講								1月5日		—	
1月12日	⑩	キャラクターを生かした表現	スター誕生 P.7~	中本	⑩	キャラクターを生かした表現	スター誕生 P.7~	中本	↑	演技チェック	四番町	その他	必要に応じて日程・内容・ 講師が変更になることがあります。 遅刻・欠席の際は必ず連絡 をして下さい。 人数が少ない場合、時間な どの調整を致します。	1月12日		—	
1月19日	⑪	キャラクターを生かした表現	↓	中本	⑪	キャラクターを生かした表現	↓	中本			四番町			1月19日		—	
1月26日	⑫	10:00-発声&NA②	あの世へ続く屋形船	森	⑫	13:00-発声&NA②	あの世へ続く屋形船	森			四番町			1月26日		—	
2月2日	⑬	舞台演技	こんにちはは母さんP.145-	田村	⑬	舞台演技	こんにちはは母さんP.145-	田村	↑	キャラクター&ポイントをたてる	四番町			2月2日		—	
2月9日	⑭	舞台演技	↓	田村	⑭	舞台演技	↓	田村	↓		四番町			2月9日		—	
2月16日	⑮	舞台演技	↓	田村	⑮	舞台演技	↓	田村			四番町			2月16日		—	
2月23日		休 講				休 講								2月23日		—	
3月2日	⑯	音と間の使い方	トネット	中本	⑯	音と間の使い方	バイカル遊／ぬけがら	若松	↑			※あくまでも現時点での予定になります。状況によって随時変更していきます。		3月2日		—	
3月9日	⑰	映像演技	あなたがー	前島	⑰	音と間の使い方	トネット	中本						3月9日		—	
3月16日	⑱	まとめ	↓	前島	⑱	まとめ	バイカル遊／ぬけがら	若松	↓					3月16日		—	
3月23日		休 講				休 講								3月23日		—	
3月30日		休 講				休 講								3月30日		—	

0テレ学院